

Koulutuskerta 8.9 Mitä on olla isonen?

1. Mieti mitä tehtäviä isosella oli riparilla. Kirjoita ylös kaikki, mitä muistat isosen tehtävistä.

2. A) Isosen moninaiset supervoimat: On tärkeää, että isosia on monenlaisia erilaisia, sillä myös leiriläisiä on monia erilaisia.

Isosryhmiä kootessa pyritään huomioimaan isosryhmän moninaisuus. Isosia halutaan valita eri kokemustasolla ja eri persoonalla, jotta ryhmä olisi mahdollisimman monipuolinen. Isonen on muun muassa innostaja, isosisarus, vierellä kulkija, idoli, kuuntelija, ryhmän ohjaaja, leikkien ohjaaja, kummi, hengellinen esikuva jne.

B) Mieti, minkälainen isonen sinä haluaisit olla. Kirjoita se ylös.

3. Tutustu Nakkiukkoon (Liite 1) ja Duuninakin muistilistaan (Liite 2) ja vastaa seuraaviin kysymyksiin:

a) Mitkä ovat sinun mielestäsi 3 tärkeintä isosen ominaisuutta (duuninakin muistilistasta)?

b) Mitkä asiat olivat yllättäviä? TAI Mitä et ollut aiemmin tullut ajatelleeksi isosuudessa?

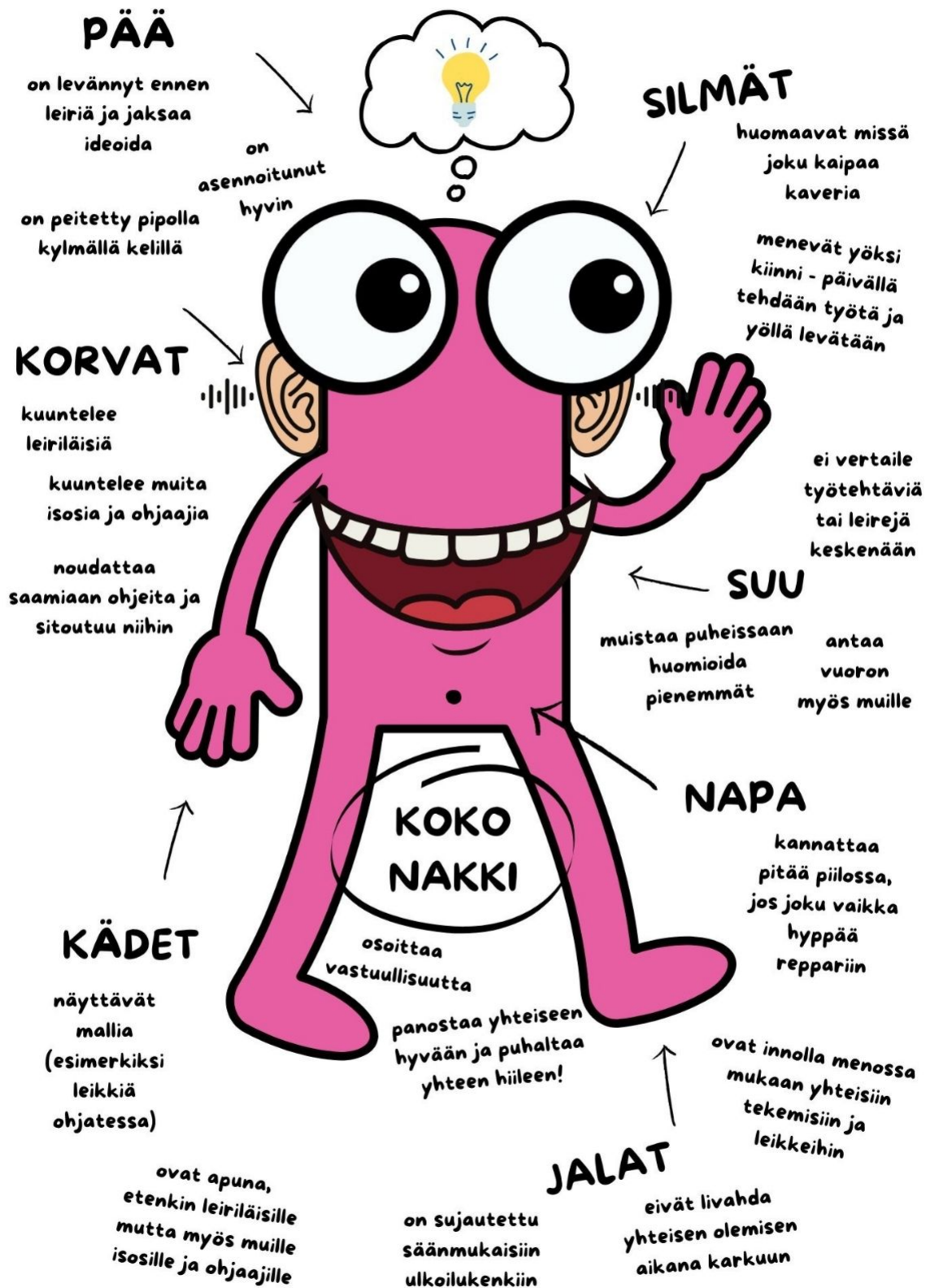
C) Mitkä ovat sinulle helppoja/luontevia asioita nakkiukon ruumiissa. Valitse 1 tai useampi ruumin osa ja perustelee, miksi valitsit ne

4. Minun isostoteemini: valitse seuraavista toteemipaalun hahmoista itseäsi isosena parahiten kuvaavat hahmot. Kirjoita ne itsellesi ylös

Hahmot ovat seuraavanlaiset: Tunteellinen elefantti, kylmäpäinen kotka, sopeutuvainen kameleontti, tavoilleen uskollinen majava, aurinkoinen albatrossi, yöllinen lepakko, sähkökkä kärppä, verkkainen koala, ujo siili, seurallinen koira, sinnikäs muurahainen, säheltävä sammakko, aistiva kissa ja viileä kala (LIITE 3)

Lähetä vastaukset kaikkiin kysymyksiin Tiialle sähköpostilla tiia.viirre@evl.fi

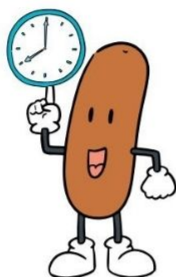
Koulutuskerta 8.9 Mitä on olla isonen? LIITE 1



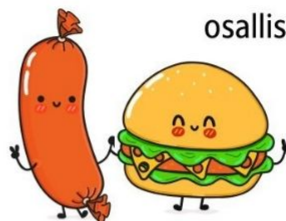
Koulutuskerta 8.9 Mitä on olla isonen? LIITE 2

DUUNINAKIN MUISTILISTA

Olen
ajoissa
paikalla.



En hengaile vain
kavereiden kesken,
vaan vietän aikaa
osallistujien kanssa.

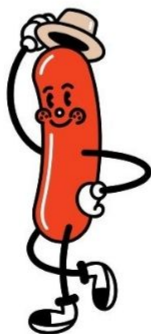


Kysyn
mieluummin
kuin arvailen tai
spekuloin.

Kiinnitän
huomiota kielen-
käyttööni.



Pukeudun
asiallisesti ja
tilanteeseen
sopivasti.



En ole työtehtävän
aikana omalla
puhelimella enkä
pidä kuulokkeita
korvilla.



En levittele muista ihmisistä
kuulemiani juttuja eteenpäin
vaan sitoudun vaitiolovel-
vollisuuteeni.

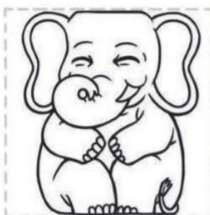
Vastaan minulle
osoitettuihin
viesteihin.



Koulutuskerta 8.9 Mitä on olla isonen? LIITE 3

MILLAINEN SINÄ OLET? MILLAINEN ON SINUN TOTEEMISI?

**TUNTEELLINEN
ELEFANTTI**



ELEFANTTI VAHVASTI TUNTEILEE, SEN ILOT JA SURUT AALTOILEE.

**KYLMÄPÄINEN
KOTKA**



KOTKA TASAISESTI TAIVAALLA LITÄÄ, VAIKKA TUNTEITA OHI KIITÄÄ.

**SOPEUTUVA
KAMELEONTTI**



KAMELEONTTIA EI MUUTOKSET PAINA. SE ON VALMIS MUUT-TAMAAN VÄRIÄ AINA.

**TAVOILLEEN USKOLLINEN
MAJAVA**



MAJAVAA MIELLYTTÄVÄT TOTUTUT TAVAT. NE ARKEA ETEENPÄIN KULJETTAVAT.

**AURINKOINEN
ALBATROSSI**



EI ALBATROSSIN AURINKOISTA HYMYÄ HUULILTA MIKÄÄN POISTA.

**YÖLLINEN
LEPAKKO**



"AINA EI JAKSA KAIKILLE HYMYILLÄ", MIETTII LEPAKKO JA ALKAA LYMYILLÄ.

**SÄHÄKKÄ
KÄRPÄ**



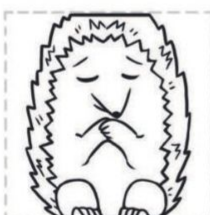
SÄHÄKÄN KÄRPÄN VAUHDISSA EI PYSY VERKKAINEN KOALA.

**VERKKAINEN
KOALA**



KÄRPÄ JUOKSEE JA SINGAHTAA, ON KOALAN MEININKI RAUHAISAA.

**UJO
SIILI**



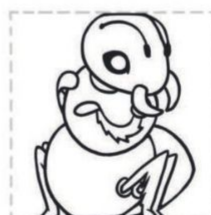
SIILI ON UJO LUONTEeltaan. SE TARKKAILLEE TOISIA PAIKALTAAN.

**SEURALLINEN
KOIRA**



SEURALLISEN KOIRAN YKKÖSJUTTU ON OLLA KAIKKIEN KAVERI JA TUTTU.

**SINNIKÄS
MUURAHAINEN**



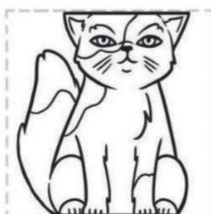
MUURAHAINEN AHKERASTI SAATTAA ASKAREET LOPPUUN ASTI.

**SÄHELTÄVÄ
SAMMAKKO**



SAMMAKKOLLA ON HOPPU JA HÄTÄ, TOUHUAA SITÄ JA TOUHUAA TÄTÄ.

**AISTIVA
KISSA**



KISSA HERKÄSTI HUOMAA JA HAISTAA, HÄLINÄN KUULEE JA MAUT MAISTAA.

**VIILEÄ
KALA**



KALAA EI HELPOSTI HÄIRITÄ VOI - EI HAITTAA SITÄ, VAIKKA KOR-VISSA SOI.

Koulutuskerta 15.9

Ryhmä, ryhmäytyminen ja ryhmän vaiheet 1/2

YHTEISTYÖ JA KOMMUNIKAATIOTAIDOT

- A) Miten kommunikaatiotaidot ja yhteistyökyky liittyvät toisiinsa?**
- B) Milloin yhteistyön tekeminen on mielestäsi helppoa?**
- C) Mitkä asiat vaikeuttavat yhteistyön tekemistä?**
- D) Pohdi, mitkä kolme (3) asiaa liittyvät hyvään kommunikaatioon ryhmässä**

MIKÄ ON RYHMÄ?

Lue seuraavat ryhmän määritelmät (1-9) ja vastaa niiden pohjalta kysymyksiin.

- 1 Ryhmä koostuu jäsenistä, joita on vähintään 3**
- 2 Ryhmäläiset tunnistavat toisensa**
- 3 Ryhmällä on jokin tavoite tai tarkoitus**
- 4 Jäsenten välillä on vuorovaikutusta**
- 5 Jäsenet sitoutuvat ryhmään ja sen toimintaan**
- 6 Jäsenet tuntevat kuuluvansa ryhmään**
- 7 Ryhmän jäsenet luottavat toisiinsa ja uskaltavat tuoda esiin ajatuksiaan ja toiveitaan**
- 8 Ryhmällä on sääntöjä tai normeja**
- 9 Jäsenet toimivat ryhmän hyväksi**

Kysymykset: Kerro esimerkki ryhmästä, missä kaikki nämä osa-alueet toteutuvat. Mikä on esimerkkiryhmän tarkoitus ja mitkä ovat ryhmän säännöt/normit?

JATKUU SEURAAVALLA SIVULLA

Lähetä vastaukset kaikkiin kysymyksiin Tiialle sähköpostilla tiia.viirre@evl.fi

Koulutuskerta 15.9

Ryhmä, ryhmäytyminen ja ryhmän vaiheet 2/2

JATKOA EDELLISELTÄ SIVULTA

RYHMÄN ROOLIT

Lue Mannerheimin lastensuojeluliiton sivuilta Ryhmästä ja ryhmän rooleista: <https://bit.ly/LNAK1RYHMA>

A) Milloin erilaiset roolit edistävät ryhmän työskentelyä?

Mitä erilaisia positiivisia rooleja on?

Mainitse vähintään neljä (4) positiivista roolia.

B) Milloin rooleista voi olla haittaa? Mainitse vähintään kolme (3) ryhmään negatiivisesti vaikuttavaa roolia?

C) Pohdi miten roolit voivat näyttäytyvät rippikoulussa/leiritoiminnassa

RYHMÄN VAIHEET

Turvallisuus syntyy muun muassa: Luottamuksesta, avoimuudesta, hyväksynnästä, tuen antamisesta ja sitoutumisesta ryhmään

Ryhmän vaiheet voidaan jakaa kahdeksaan portaaseen (Pelkäävä ryhmä T1, Turvaton ryhmä T2, Tuntematon, perusturvallinen ryhmä T3, Tuttu, turvallinen ryhmä T4, Avoin ryhmä T5, Heikkoutta hyväksyvä ryhmä T6, Haavoittuvuutta salliva ryhmä T7 ja Armahtava ryhmä T8).

LUE vaiheet läpi ja ANNA sen jälkeen esimerkki ryhmistä T1, T5 ja T8

Lähetä vastaukset kaikkiin kysymyksiin Tiialle sähköpostilla tiia.viirre@evl.fi

Koulutuskerta 22.9 Iltaohjelma ja leikit

1. Mieti minkälaisia iltaohjelmia muistat omalta leiriltäsi

- A) Mikä oli mukava asia iltaohjelmissa?
- B) Mistä leikistä pidit omalla leirilläsi?
- C) Mikä asia iltaohjelmissa ei ollut mukavaa?
- D) Mikä oli inhokkileikkisi?
- E) Minkä takia iltaohjelmia järjestetään riparilla?

2. Mitä tulee ottaa huomioon, kun ohjaa leikkiä

- A) 7–9-vuotiaille?
- B) Perheleirillä (osallistujat ovat 0–91-vuotiaita)?
- C) Rippikoulun ennakkojaksolla?
- D) Todella kilpailuhenkiselle rippikouluporukalle?

3. Leikin ohjaamisen ABC

A) Valitse leikki siten, että se sopii leikkijöille. Huomioi erilaiset rajoitteet ja ryhmän vaihe. Esimerkiksi ensimmäisessä rippikoulun iltaohjelmassa ei kannata ottaa vapaaehtoisuuteen perustuvaa leikkiä, missä joku leiriläisistä on kaikkien edessä.

B) Harjoittele leikin ohjaamista. Sinä olet se, joka määrittää leikin säännöt. Harjoittele sääntöjen ohjeistamista ja mieti, miten asettelet sanasi. Esimerkiksi ”Onko jotain kysyttävää?” on parempi tapa selvittää sitä, onko säännöt selvät kuin ”Kuka ei ymmärtänyt sääntöjä?”. Vaikka kaikki sanoisivat, että he ovat leikkineet leikkiä aiemmin, niin kertaa silti säännöt. Osa on saattanut leikkiä leikin eri verisota kuin toiset, niin on hyvä, että kaikilla on samat säännöt.

C) Ohjaa leikkiä koko leikin ajan. Kannusta ja tarkkaile, miten leikki sujuu. Neuvo, kannusta ja opasta tarvittaessa. Muista lopettaa leikki siinä vaiheessa, kun leikkijöillä on vielä kivaa. Jos leikissä osa porukasta putoaa pois, mieti olisiko mahdollista, että myös näillä pudonneilla yksilöillä on jotain tekemistä loppuleikin aikana. Voivatko pudonneet yksilöt esimerkiksi siirtyä toiseen piiriin jatkamaan leikkiä?

4. Leikin ohjaaminen. Kuvaa video, missä ohjaat jonkun leikin. Voit valita kohderyhmäksi ja leikin teemaksi jonkun alla olevista vaihtoehtoista. Lähetä video Tiialle numeroon 040 159 2209.

- A) Alakouluikäisten (7–12-vuotiaiden) leiri teemalla pienet ötökät
- B) Leirimuotoisen riparin viimeinen iltaohjelma
- C) Perheleiri (0–90-vuotiaat) teemalla eläimet

Lähetä vastaukset kaikkiin kysymyksiin Tiialle sähköpostilla tiia.viirre@evl.fi

Koulutuskerta 29.9 Iltahartaus osa 1 1/2

1.A) Miksi hartauksia järjestetään leireillä?

B) Minkälaisia hartautstyypppejä voi olla? (esim. jumalanpalvelus, iltahartaus ynnä muut) Mainitse vähintään neljä (4) hartautstyyppiä

C) Mitä elementtejä hartauksiin liittyy?

D) Kerro esimerkki minkälaisen hartauden muistat omalta leiriltäsi

2. Kerro millainen hartaus on mielestäsi

A) Hyvä B) Rauhoittava C) Ahdistava

D) Levollinen E) Kiinnostava F) Tylsä

3. Mikä seuraavissa hartausesimerkeissä menee pieleen? Miten tilanne vaikuttaa hartauden pitoon? Miten tilanteen voi ehkäistä?

A) Hei voitteks... Hei voitteks... Shhhh! Nyt mölyapinat turvat kiinni!

B) Sytytämme kynttilän merkiksi siitä, että hartaus alkaa. Missä on kynttilä? Entä tulitikut? Onko kellään tulta? Tai kynttilää? Voiko joku sammuttaa valot?

C) Seuraavaksi kuuntelemme yhden Dimmu Borgirin laulun In Sorte Diaboli. Näistä sanoista on vähän vaikea saada selvää, mutta kappale on suomeksi liitossa saatanan kanssa.

D) Haluan kertoa teille omasta/yhden ystäväni elämästä sen, että perhe on tosi pahassa kriisissä ja vanhemmat eroo varmaan kohta ja sit minä/hän menetti neitsyytensä tosi ikävällä tavalla.

JATKUU SEURAAVALLA SIVULLA

Lähetä vastaukset kaikkiin kysymyksiin Tiialle
sähköpostilla tiia.viirre@evl.fi

Koulutuskerta 29.9 Iltahartaus osa 1 2/2

JATKOA EDELLISELTÄ SIVULTA

E) Kun mä tulin tähän hartauteen, mä näin pihalla oravan, joka oli keräämässä käpyjä ja mä ajattelin, että mekin ollaan keräämässä niinku käpyjä elämän puusta. Et Jeesus opetuslastensa kanssa tyynnytti myrskyn ja sitten sanoi syntiselle naiselle, että mene äläkä enää tee syntiä. Niin mä ajattelin, että Jeesus voi tyynnyttää myrskyn myös sun sydämessä ja huomenna kun me mennään aamupalalle, niin kaiken sen, puurot, leivät ja jugurtin on Jumala meille antanut toki keittiöhenkilökunnan kautta ja se on tosi upeeta. Yhtä upeeta, ku tää leiri. Niinku. Tai emmä tiä. Jotenkin näin mä sen ajattelen.

F) Mä luen nyt Raamatusta vaikka tämän 5. Moos. 13:12-15: Jos te saatte tietää, että jossakin niissä kaupungeissa, jotka Herra teidän Jumalanne antaa teidän asuttavaksenne on kelvottomia miehiä, jotka ovat viekoitelleet kaupunkinsa asukkaat palvelemaan muita, teille vieraita jumalia, tutkikaa asiaa ja selvittäkää se tarkoin. Jos käy ilmi, että sellainen iljettävä teko todella on tapahtunut, teidän on miekalla surmattava sen kaupungin asukkaat. Julistakaa kaupunki Herralle kuuluvaksi uhriksi, hävittäkää se ja surmatkaa sekä asukkaat että heidän karjansa.

Lähetä vastaukset kaikkiin kysymyksiin Tiialle sähköpostilla tiia.viirre@evl.fi